

たゆたう

直島における図書施設計画

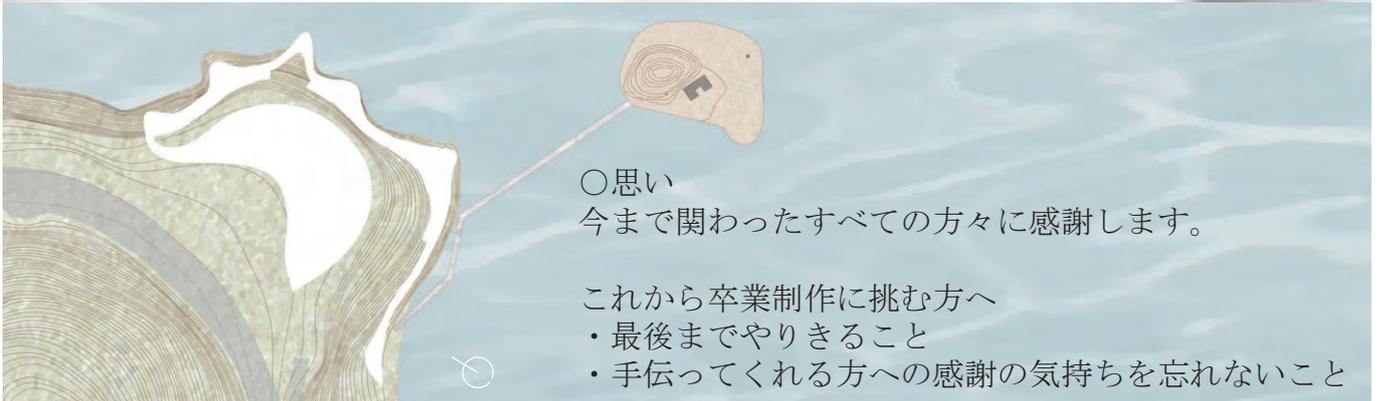
山家研究室 沼田 大寿

○概要

この土地の特徴を素直に取り入れていくことで、ここに来た人が気の向くままに使い方を見つけ、楽しむことができる空間を目指した。
その空間は、漂い、人に語りかける、心地良い空間。

○目的

「建築は人の心を動かすことができるのか」
という問いに対する一つのスタディ。



○思い

今まで関わったすべての方々に感謝します。

これから卒業制作に挑む方へ

- ・最後までやりきること
- ・手伝ってくれる方への感謝の気持ちを忘れないこと